

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГУ»)**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.01 Основы философии

специальности 54.02.08 Техника и искусство фотографии

ОДОБРЕНА
Предметной (цикловой) комиссией для
учебно-методического обеспечения
специальности
54.02.08 Техника и искусство фотографии

Протокол № 1 от «11» сентября 2023 г.

Разработана на основе
федерального государственного
образовательного стандарта по
специальности среднего профессионального
образования 54.02.08 Техника и искусство
фотографии, утвержден приказом
Минобрнауки России от 27.10.2014 г. № 1363

Разработчик: Емельянов Р. А., доцент, к. фил. н., преподаватель Гуманитарного колледжа
РГГУ

Рецензент: Калина В.Ф., к. филос. н., к.ю.н., доцент, преподаватель Гуманитарного
колледжа РГГУ

Содержание

	стр.
1.ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы философии

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

Рабочая программа дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по направлениям подготовки и специальностям СПО, входящим в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина ОГСЭ 01 Основы философии является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.08 Техника и искусство фотографии.

1.3. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.3.1. Цель дисциплины: усвоение обучающимися законов развития природы, общества, человека и мышления, всеобщности этих законов и механизма их действия.

1.3.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии:

- общих компетенций:

Код компетенции	Формулировка компетенции
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	62
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
теоретические занятия	36
практические занятия	12
в том числе: в форме практической подготовки	-
самостоятельная работа	14
промежуточная аттестация	-
Промежуточная аттестация в форме: аттестации.	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
Раздел 1. Основные идеи мировой философии от античности до новейшего времени.		26	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9
Введение. Философия, её смысл, функции и роль в обществе	Содержание учебного материала	2	
	Философия как любовь к мудрости, как учение о разумной и правильной жизни. Философия как учение о мире в целом, как мышление об основных идеях мироустройства. Соотношение философии, науки, религии и искусства. Мудрость и знание. Проблема и тайна. Основной вопрос философии. Язык философии.		
Тема 1.1. Философия античного мира и Средних веков	Содержание учебного материала	4	
	1. Античная философия (от мифа к Логосу, Гераклит и Парменид, Сократ и Платон, система Аристотеля, Демокрит и Эпикур, циники, стоики и скептики.		
	2. Философия Средних веков. Философия и религия, патристика (Августин) и схоластика (Фома Аквинский). Спор номиналистов и реалистов в Средние века.		
	Практическое занятие Античная философия.	2	
Тема 1.2. Философия Нового и новейшего времени	Содержание учебного материала	8	
	1. Философия Нового времени, спор сенсуалистов (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк) и рационалистов (Р. Декарт, Б. Спиноза, В.Г. Лейбниц). Субъективный идеализм (Дж. Беркли) и агностицизм (Д. Юм) Нового времени. Немецкая классическая философия (И.Кант, Г.В.Ф.Гегель). Немецкий материализм и диалектика (Л. Фейербах и К. Маркс).		
	2. Постклассическая философия второй половины XIX – начала XX века (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, С. Кьеркегор, А. Бергсон).		
	3. Русская философия XIX– XX вв.		
	4. Современная философия (неопозитивизм и аналитическая философия, экзистенциализм, философия религии, философская герменевтика, структурализм и постструктурализм).		
	Практическое занятие Русская философия XIX-XX века.	4	
	Практическое занятие Философия Нового времени.		
Самостоятельная работа: - подготовка к семинарам - написание реферата. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Соотношение знания и мудрости в философии.		6	

<p>Учение Сократа о нравственности. Учение Платона о государстве. Эпикур и его учение о счастье. Стоическая философия об идеале мудрой жизни. Значение трудов Р. Декарта для науки и философии. Спор рационализма и эмпиризма в истории Новой философии. Моральная философия И.Канта. Г.В.Ф. Гегель о смысле человеческой истории. Философия пессимизма А. Шопенгауэра. Основные идеи философии Ф.Ницше. П.Я. Чаадаев о русской истории. Философия творчества Н.А. Бердяева. Учение о человеке в философии экзистенциализма.</p>			
Раздел 2. Человек – сознание - познание		20	
<p>Тема 2.1. Человек как главная философская проблема</p>	Содержание учебного материала	4	<p>ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9</p>
	<p>Философия о происхождении и сущности человека. Человек как дух и тело. Основные отношения человека: к самому себе, к другим, к обществу, к культуре и к природе. Проблема «я», образ «я», внутреннее и внешнее «я». Фундаментальные характеристики человека: несводимость, невыразимость, неповторимость, незаменимость, непредопределенность. Основополагающие категории человеческого бытия: творчество, счастье, любовь, труд, игра, вера, смерть.</p>		
	<p>Практическое занятие Человек как главная философская проблема.</p>	2	
<p>Тема 2.2. Проблема сознания</p>	Содержание учебного материала	4	
	<p>Философия о происхождении и сущности сознания. Три стороны сознания: предметное сознание, самосознание и сознание как поток переживаний (душа). Психофизическая проблема в науке и философии, ее современная интерпретация. Идеальное и материальное. Сознание, мышление, язык. Сознание и бессознательное. Основные идеи психоанализа З. Фрейда. Теория архетипов К. Юнга. Современная цивилизация и психическое здоровье личности.</p>		
	<p>Практическое занятие Проблема сознания.</p>	2	
<p>Тема 2.3. Учение о познании</p>	Содержание учебного материала	2	
	<p>Как человек познает окружающий мир? Спор сенсуалистов, рационалистов и агностиков о природе познания. Чувства, разум, воля, память, мышление, воображение и их роль в познании. Что такое знание. Здравый смысл, наивный реализм и научное знание. Методы и</p>		

	формы научного познания. Проблема истины		
	Практическое занятие Учение о познании.	2	
Самостоятельная работа: написание реферата. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Современная наука и философия о проблеме возникновения человека. Человек как тело и дух. Фундаментальные характеристики человека. Основополагающие категории человеческого бытия. Психофизическая проблема в науке и философии, ее современная интерпретация. Сознание, мышление, язык. Сознание и бессознательное. Основные идеи психоанализа З. Фрейда и К. Юнга.		2	
Раздел 3. Духовная жизнь человека (наука, религия, искусство)		10	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9
Тема 3.1. Философия и научная картина мира	Содержание учебного материала Объективный мир и его картина. Мир Аристотеля и мир Галилея. Основные категории научной картины мира: вещь, пространство, время, движение, число, цвет, свет, ритм и их философская интерпретация в различные культурные и исторические эпохи. Научные конструкции Вселенной и философские представления о месте человека в космосе.	2	
Тема 3.2. Философия и религия	Содержание учебного материала Исторические типы взаимоотношений человеческого и божественного. Богочеловек или человекобог? Религия о смысле человеческого существования. Значение веры в жизни современного человека. Противоречия между религиями и экуменическое движение. Кризис религиозного мировоззрения	2	
Тема 3.3. Философия и искусство	Содержание учебного материала Искусство как феномен, организующий жизнь. Талант и гений, соотношения гения и гениальности. Гений – совершенный человек. Психологическое и визионерское искусство. Кризис современного искусства. Дегуманизация искусства. Искусство в эпоху постмодерна.	2	
Самостоятельная работа: написание реферата. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Основные функции искусства. Искусство и творение мира Пространство и время в современной научной картине мира Соотношение веры и знания в истории человеческой мысли и в настоящее время		4	
Раздел 4. Социальная жизнь		10	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6,
Тема 4.1. Философия и история	Содержание учебного материала Философские концепции исторического развития: концепции однолинейного	2	

	прогрессивного развития (Г.В.Ф. Гегель, К.Маркс), концепции многолинейного развития (К. Ясперс, А. Вебер), циклического развития (О. Шпенглер, А. Тойнби, П. Сорокин). Русская философия об исторической самобытности России. П.Я.Чаадаев о судьбе России. Западники и славянофилы о русской истории. Проблема «конца истории».		ОК 7, ОК 8, ОК 9
Тема 4.2. Философия и культура	Содержание учебного материала Теории происхождения культуры. Культура и культ. Человек в мире культуры. Культура и цивилизация. Внешняя и внутренняя культура. Массовая культура и массовый человек. Культура и контркультура. Основные контркультурные движения. Кризис культуры и пути его преодоления. Культура и природа	2	
Тема 4.3. Философия и глобальные проблемы современности	Содержание учебного материала Кризис современной цивилизации: гибель природы, перенаселение, терроризм, нищета развивающихся стран. Создание мировой системы хозяйства. Попытка глобального регулирования социальных и экономических основ жизни человечества. Борьба за права человека. Наука и ее влияние на будущее человечества. Философия о возможных путях будущего развития мирового сообщества.	2	
Самостоятельная работа: - подготовка к аттестации - написание реферата. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Кризис современной цивилизации и попытка его глобального преодоления. Основные философские концепции исторического развития: концепции однолинейного развития (Г.В.Ф. Гегель, К. Маркс). Основные философские концепции исторического развития: концепции многолинейного развития. Основные философские концепции исторического развития: концепции циклического развития. Проблема «конца истории». Соотношение веры и знания в истории человеческой мысли и в настоящее время. Культ и культура. Проблемы современной массовой культуры. Культура и контркультура, основные контркультурные движения.		2	
Промежуточная аттестация		-	
Всего:		62	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия кабинета общественно-научных и гуманитарных учебных предметов и дисциплин.

Учебное оборудование: рабочие места обучающихся, рабочее место преподавателя, маркерная доска.

Учебно-наглядные пособия: комплекты учебно-методических материалов и методических пособий, стенды, плакаты.

Технические средства: ноутбуки с выходом в сеть Интернет, переносной проектор, магнитофон, аудиоколонки, экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Печатные издания не используются. Дисциплина полностью обеспечена электронными изданиями.

Основная литература:

1. Волкогонова О.Д. Основы философии: учебник / О.Д. Волкогонова, Н.М. Сидорова. – М.: ФОРУМ : ИНФРА-М, 2023. - 480 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0694-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1933140>. – Режим доступа: по подписке.
2. Дмитриев В.В. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / В.В. Дмитриев, Л.Д. Дымченко. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2024. – 223 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-16786-3. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/538005>.

Дополнительная литература:

1. Губин В. Д. Основы философии: учебное пособие / В.Д. Губин. - 4-е изд. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2024. - 288 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-484-7. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2084133>. – Режим доступа: по подписке.
2. Кочеров С.Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С.Н. Кочеров, Л.П. Сидорова. - 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2024. - 244 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-16677-4. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/538252>.
3. Основы философии: учебник / Б.И. Липский, С.С. Гусев, Г.Л. Тульчинский [и др.]; под ред. д-ра филос. наук, проф. Б.И. Липского. – М.: ИНФРА-М, 2023. - 307 с. - (Среднее профессиональное образование). - DOI 10.12737/1014627. - ISBN 978-5-16-015005-5. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1913196>. – Режим доступа: по подписке.
4. Свергузов А.Т. Основы философии: учебное пособие / А.Т. Свергузов. – М.: ИНФРА-М, 2023. - 147 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-014880-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1926340>. – Режим доступа: по подписке.
5. Светлов В.А. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.А. Светлов. - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2024. – 265 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-16867-9. - Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/540966>.

Профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети Интернет:

1. Философия и атеизм // <http://books.atheism.ru/>
2. Философская библиотека средневековья // <http://antology.rchgi.spb.ru/>
3. Электронная библиотека РГГУ <https://liber.rsuh.ru/ru>

4. Электронный ресурс: ЭБС «Знаниум» <http://znanium.com>
5. Электронный ресурс: ЭБС «Юрайт» <https://urait.ru>
6. Lib.Ru: Философия // <http://www.lib.ru/FILOSOF/>
7. Philosophy.ru // <http://www.philosophy.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, а также занятий в форме практической подготовки, направленных на формирование общих и профессиональных компетенций:

Общая/профессиональная компетенция	Тип оценочных мероприятий
ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	семинарские занятия, внеаудиторная самостоятельная работа, аттестация
ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	
ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	
ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	
ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	
ОК 6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	
ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий	
ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	
ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	